



## FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA IMAGEN / XI FORO ACADÉMICO DE DISEÑO

Premiación / Manizales / Mayo 7 de 2014

El Foro Académico de Diseño organizado por el Festival Internacional de la Imagen, convoca cada año a profesionales, investigadores, docentes y estudiantes, que mediante la reflexión y al intercambio han posibilitado consolidar una comunidad académica destacada, tejer redes entre diversas disciplinas e instituciones y profundizar en la universalidad del conocimiento desde la academia.

Para el XI Foro Académico de Diseño 2014 se seleccionaron **108 ponentes**, entre estudiantes, docentes en proceso de formación de posgrado y profesionales con maestría y doctorado, de **5 países** (Brasil, Colombia, España, México, Argentina) **11 ciudades de Colombia** (Barranquilla, Bogotá, Bucaramanga, Cali, Ibagué, Manizales, Pereira, Medellín, Santa Marta, Valledupar, Pasto) los cuales pertenecen a 25 diferentes universidades<sup>1</sup>, de programas como Diseño Gráfico, Diseño Industrial, Diseño Visual, Filosofía, Ingeniería de Sistemas, Ingeniería de Materiales, Artes Plásticas, Artes Visuales, Comunicación Social, Ciencias Políticas, Publicidad, Química, Arquitectura, Educación, como también

---

<sup>1</sup> Universidades participantes

Universidad de Caldas, Universidad de Antioquia, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Jorge Tadeo Lozano, Universidad del Tolima, Universidad del Valle, Universidad de San Buenaventura, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad La Gran Colombia, Fundación Universitaria del Área Andina, Fundación Universitaria Bellas Artes, Corporación Universitaria UNITEC, Institución Universitaria Antonio José Camacho, Universidad de Santander UDES, Universidad Distrital de Bogotá, Corporación Universitaria Autónoma de Nariño, Universidad Autónoma del Caribe, Instituto Tecnológico Metropolitano, Universidad Militar Nueva Granada, Universidad Cooperativa de Colombia.



posgrados en Diseño y Creación, Historia del Arte, Creación Multimedia, Estudios Teatrales, Historia del Arte, Historia Moderna, Semiótica, Arte Público, Historia de América Latina, Estética, Gerencia de Proyectos, entre otros.

Felicitaciones a todos los ponentes por la calidad y el alto nivel de sus presentaciones, a los estudiantes de la VI cohorte de la Maestría en Diseño y Creación Interactiva quienes aportaron al encuentro y tuvieron en la oportunidad de participar mostrando sus avances de investigación. Agradecimientos especiales a los profesores coordinadores de las mesas temáticas y al equipo de trabajo de la comisión del Foro Académico 2014.

El Comité Científico del XI Foro Académico de Diseño conformado por los docentes: Jaime Pardo Gibson, de la Pontificia Universidad Javeriana, William Vásquez Rodríguez, de la Universidad Nacional de Colombia, Adolfo León Grisales y Adriana Gómez Alzate, de la Universidad de Caldas, como jurado calificador han hecho la siguiente distinción:

**Mejor ponencia:**

**“Visibilidad agente, convergencia entre identidad social y representación visual”**

MARIA XIMENA BETANCOURT RUIZ

Diseñadora Gráfica, Magister en Comunicación Educación, Docente Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano.

**Menciones especiales:**

**“Del espacio al evento: exhibición de productos del comercio informal en Bogotá”**

CIELO VARGAS GÓMEZ

Maestra en Artes Plásticas, Doctora en Arte Público, Docente Corporación Universitaria UNITEC, Bogotá



**"Naturaleza Domesticada. Dos reflexiones plásticas sobre problemáticas ambientales en el suroccidente colombiano"**

PAOLA ANDREA ZAMBRANO VELASCO

Magíster en Estética e Historia del Arte. Directora del Programa de Artes Visuales, Institución Universitaria Antonio José Camacho, Cali.

**"DESIGNAR ES DISEÑAR"**

MARIA DEL ROSARIO GUTIÉRREZ PÉREZ

Diseñadora Gráfica, Magíster en Historia del Arte, Docente Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano

MAGDALENA MONSALVE CASTAÑO

Diseñadora Gráfica, Magíster en Artes Visuales, Docente Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano

**"Los matices socio-visuales en la creación del decorado de los buses escalera"**

DIANA PAOLA VALERO RAMÍREZ

Diseñadora Gráfica, Docente Universidad del Valle

ALBERTO MEJÍA BENÍTEZ

Arquitecto, Docente Universidad del Valle

**"Sistemas No lineales de la Estética y Gestión de Conocimiento"**

RAÚL NIÑO BERNAL

Restaurador, Doctor en Ciencias Políticas, Docente, Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá



**“El sujeto extendido inmerso en intermediaciones expandidas”**

GERALDINE ARREDONDO LONDOÑO

Diseñadora Gráfica, Docente Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano

**“Imágenes, dispositivos: técnica de sujeción”**

OSCAR JAVIER AYALA SERRANO

Artista y Magíster en Artes Plásticas y Visuales, Docente Universidad del Tolima

En la modalidad de poster mención especial para:

**“Imágenes que no estamos acostumbrados a ver”**

CYDY LORENA CALDERÓN SUÁREZ

Estudiante Diseño Gráfico Universidad Nacional de Colombia

**“Pertinencia de un Sistema Integral de Escritura (SIE)”**

JOHAN SEBASTIÁN MEJÍA RAMÍREZ

JUAN PABLO CAUSADO ÁLVAREZ

Estudiantes Ingeniería de Diseño Industrial, Instituto Tecnológico Metropolitano de Medellín

Adriana Gómez Alzate

Directora Maestría en Diseño y Creación Interactiva

Coordinadora Foro Académico de Diseño

[foro@festivaldelaimagen.com](mailto:foro@festivaldelaimagen.com)

Festival Internacional de la Imagen

[www.festivaldelaimagen.com](http://www.festivaldelaimagen.com)

